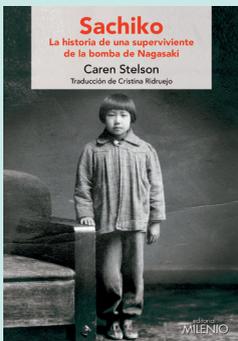
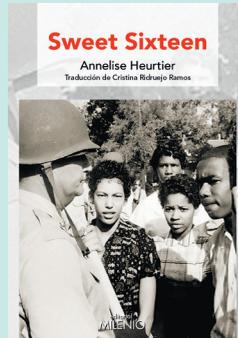


OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



www.edmilenio.com

“Y ya está, solo vivir y ayudar a la familia”, decía Aziz en una entrevista. Es posible que esas dos palabras, solo vivir, sean la respuesta más clara y sincera. Sin embargo, detrás de la incómoda pregunta se esconde un derecho a menudo invisible. *Solo vivir* es un grito de valentía y esperanza, un grito por la lucha y el esfuerzo para lograr una vida mejor. Es un grito por el derecho a migrar.

Miles de jóvenes han llegado a pueblos y ciudades de todo el mundo después de un largo viaje durante su infancia o adolescencia. Sin referentes familiares y persiguiendo un sueño que no ha resultado ser lo que imaginaban, lo han apostado todo para ejercer su derecho a la vida.

Solo vivir es una recopilación de testimonios de estos viajes, de estas trayectorias. Una recopilación de procesos migratorios que duelen pero también empoderan, que alejan y sin embargo acercan. Diez historias más allá del estigma que alzan la voz y reclaman ser escuchadas.

5

SOLO VIVIR SARA MONTESINOS Y MARTÍ ALBESA



editorial
MILENIO



Solo vivir

Sara Montesinos y Martí Albesa

Traducción de Paula Aguiriano



Sara Montesinos (Premià de Mar, 1990) y **Martí Albesa** (Olot, 1988) son los fundadores de la Agencia Talaia. El equipo, dedicado a la comunicación y el periodismo, trabaja en distintos puntos fronterizos de entrada a Europa y recoge historias de protagonistas de los procesos migratorios. Entienden el periodismo como una herramienta social, y han colaborado con medios de comunicación como el periódico *Ara*, *El Salto*, *La Mira* o *La Directa*, entre otros. Además de proyectos personales como los cortometrajes *Eko 385* o *Més enllà dels camps* (“Más allá de los campos”), y el libro *Petjades d'aigua i sal* (“Huellas de agua y sal”), presentaron *MURS* en el Festival Lluèrnia de 2019 y han estrenado la serie documental *18+1* en enero de 2020.



Podés descargar la guía didáctica en www.edmilenio.com