



## **VII ENCONTRO DE PRIMAVERA® Y XII SIEMAI - SIMPÓSIO INTERNACIONAL EDUCAÇÃO MÚSICA ARTES INTERCULTURAIIS**

01/01/2011

Del 17 Marzo 2011 al 14 Abril 2012

Organizadores/Colaboradores/Patrocinadores: \*  
Grupo de Investigación HUM-742 D.E.Di.C.A., de la  
**Universidad de Granada** \* Encontro de  
Primavera® \* SIEMAI – Simpósio Internacional  
Educação Música Artes Interculturais® \* Escola  
Superior de Educação do Instituto Politécnico de  
Coimbra \* Câmara Municipal de Vila Nova de Foz-  
Côa \*UmIMeM - Unidade de Investigação em  
Música e Musicologia da Universidade de Évora  
(Portugal) - Patrocinado por la 'Fundação para a  
Ciência e a Tecnologia' (Portugal). Fechas: 10 al  
14 de abril de 2012. Lugar: Vila Nova de Foz-Côa  
(Portugal).



Descripción: El VII Encontro de Primavera y XII Simposio Internacional de Educación de la Música y de las Artes Interculturales –SIMEAI-, pretende promover la identidad Intercultural de la Educación, de la Música, de las Artes y de las Humanidades, así como los valores de cooperación, solidaridad e interrelación entre sociedades y pueblos, mediante la difusión y presentación de los trabajos presentados por los participantes a partir del tratamiento del tema desde su área de especialidad e interés académico y laboral, el cual será presentado y publicado en este evento científico. Los trabajos podrán revestir distintas formas, dependiendo de la especialidad y áreas de interés de los participantes, por lo que las pistas dadas a continuación son meramente indicativas: Contribuciones para la promoción de la Educación en valores, sobretudo, en los campos de la Ciudadanía democrática, de los Derechos del Hombre y de la Educación Intercultural. Contribuciones para la Interculturalidad en las áreas de Música, Artes, Humanidades y Educación Artística. Contribuciones en el ámbito de proyectos de intervención sociocultural y patrimonial. Contribuciones en el ámbito de la animación turística, teniendo en cuenta el interrelacionamiento entre los pueblos posibilitado por esta actividad económica.

<http://migraciones.ugr.es/>

Contribuciones de orden teórico, epistemológico y metodológico relacionadas con el campo de la Educación y de las Artes y Humanidades. Promoción de la interdisciplinariedad entre las diversas áreas educativas y artísticas teniendo a la vista la formación integral del Hombre. Las propuestas de trabajos han de adecuarse a alguno de estos tipos; seminarios (1 hora), conferencias (30 min.), talleres (1,5 horas); y posters (15min); sesiones de composición, conciertos y actuaciones (30 min.). Serán especialmente bien recibidas las contribuciones referidas al slogan elegido para el VII Encuentro de Primavera y XII SIEMAI 2012: ARTE Y CULTURA POPULARES. FECHAS IMPORTANTES 30 de Junio, 2011; Finaliza el plazo para las inscripciones 30 de Junio, 2011; Finaliza el plazo para la recogida de los resúmenes/abstracts 30 de Septiembre, 2011; Fecha-límite para el pago de la tasa del Congreso (150€) 30 de Septiembre, 2011; Fecha-límite para solicitar la Carta de Invitación 31 de Octubre, 2011; Finaliza el plazo de entrega de los textos de las conferencias y comunicaciones (porque serán distribuidas al inicio del VII Encuentro de Primavera® y XII SIEMAI® y habrá que efectuar la eventual publicación anticipada de los textos) Primera semana de Marzo de 2012; Confirmación de las inscripciones y presentación del Programa del VII Encuentro de Primavera® y XII SIEMAI® 10 - 14 de Abril, 2012; Celebración del VII Encuentro de Primavera® y XII SIEMAI® en el Centro Cultural de Vila Nova de Foz-Côa, Portugal Información de contacto (persona, instancia **UGR**, correo-e, tlf, fax): Grupo de Investigación HUM-742 D.E.Di.C.A. e-mail: siemai2012@gmail.com.